

1934 Roma ,Concorso Nazionale della Regina, Palazzo del Quirinale

- *Per il passaggio del Piave* (acquaforte) – Medaglia d'oro
- Torino, L'ora del tè. Mostra di ambientazione e di decorazione
Torino, XXXV Esposizione della Società degli Amici dell'Arte, Palazzo Lascaris
- *Tacchino*

1935 Torino, VII Esposizione Sindacale XCIII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Verso la Vittoria* (acquaforte)
 - *Per il passaggio del Piave* (acquaforte) Acquistata dal museo del Risorgimento di Roma
 - *Ritratto della guida Carrel* Acquistata dal Museo Civico di Torino
- Riga, Esposizione dell'Incisione Moderna Italiana

1936 Roma, Mostra di incisione presso la Calcografia Nazionale, Palazzo della Calcografia

- Abbazia, XV Mostra d'incisione italiana moderna del Sindacato Nazionale Fascista Belle Arti. Sezione bianco e nero
- Trieste, Mostra d'incisione italiana e moderna

Torino, VIII Esposizione Sindacale XCIV Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Il maniscalco* Acquistato dalla Civica Galleria d'Arte Moderna di Torino
 - *La Deiva*
 - *Alpini* Acquistato da S.M. il Re
 - *Ritratto* (acquaforte)
 - *Il maniscalco* (acquaforte)
 - *Il droghiere* (acquaforte)
 - *Vuoto d'anima* (acquaforte)
 - *Cavallo in riposo* (acquaforte) Acquistata dal Ministero dell'Educazione Nazionale
- Biella, Mostra d'Arte per il Centenario dei Bersaglieri

- *Colonna in marcia*

Torino, XXXVI Esposizione della Società degli Amici dell'Arte, Palazzo della Promotrice

- *Ritratto*
- *Disegno*
- *Disegno*
- *Disegno*

1937 Torino, IX Esposizione Sindacale XCV Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Una contadina*
- *Autoritratto*
- *Ragazzi*
- *Mercato di Porta Palazzo* (disegno)
- *Pescatore* (disegno)
- *Il cavallaro* (acquaforte)
- *Autoritratto* (acquaforte)

Napoli, II Mostra del Sindacato Nazionale Fascista di Belle Arti, Palazzina Spagnola

- Opera non identificata (acquaforte)

Firenze, Mostra di acquafortisti italiani contemporanei, Società Leonardo da Vinci

Oslo, Mostra Bianco e Nero, Arte Grafica Italiana

Budapest, Esposizione Italiana di Bianco e Nero

San Paolo (Brasile), Mostra di Incisori Italiani

1938 Torino, Mostra di bianco e nero e illustrazione del libro, Palazzo Lescaris

- *Serie di acqueforti*

Venezia, XXI Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Palazzo delle Esposizioni

- *Torino. Piazza Emanuele Filiberto* (acquaforte) Acquistata da S.M. il Re
- Torino, X Esposizione Sindacale XCVI Mostra della Società Promotrice di Belle Arti
- *Filomena* (acquaforte)
- *Piazza Emanuele Filiberto* (acquaforte)
- *La vecchia di Via San Francesco* (acquaforte)
- *Ritratto* (pastello)

Berna, Mostra d'Arte Contemporanea di pittura, di scultura e di incisione

- Roma, XIX Mostra Confederazioni dei Professionisti e Artisti, Galleria Roma
- *Piazza Emanuele Filiberto* (acquaforte)

Londra, Fine prints of the year

1939 Città del Messico (Messico), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

Caracas (Venezuela), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

Bogotà (Colombia), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

Quito (Ecuador), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

Lima (Peru), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

La Paz (Bolivia), Mostra di Incisione organizzata dalla Biennale di Venezia

Guatemala (Guatemala), Mostra di Incisori Italiani, ordinata dal Ministero della Cultura Popolare

Kaunas, Mostra di Incisori Italiani

Mostra di Sei Incisori, Salone de "La Stampa"

- *Espone 9 incisioni*

Torino, XI Esposizione Sindacale XCVII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Campo Santa Maria Formosa a Venezia* (tempera)

- *Ponte verso i Giardini* (tempera)

Cremona, I Premio Cremona

- *La parola del Duce* (III Premio)

1940 Genova, VI Mostra d'Arte e Mare, Palazzo Rosso

- *La marina di Sestri Levante*

- *Nel porto di Sestri Levante*

- *Marinai a Livorno*

Cremona, II Premio Cremona

- Hannover, Mostra di opere del II Premio Cremona

Torino, XII Esposizione Sindacale XCVIII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Pescatori a Sestri Levante*

- *La marina di Sestri Levante*

Venezia, XXII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Palazzo delle Esposizioni

- *Il cameriere* (pastello)

Genova, III Mostra Provinciale Sindacale LXXXVI Esposizione Società di Belle Arti, Palazzo Rosso

- *Ca-Riva* (tempera)

- *Venezia. Riva degli Schiavoni*

Roma, XXXVIII Mostra dell'Incisione Italiana Moderna, Galleria di Roma

Berlino, Mostra degli Incisori Italiani Contemporanei

1941 Alessandria, III Mostra Provinciale d'Arte e Mostra degli Artisti alessandrini dell'Ottocento, Pinacoteca Civica

- *Non parlare al manovratore*
 - *Il droghiere* (acquaforte) Acquistata dalla Pinacoteca Civica di Alessandria
- Cremona, III Premio Cremona
- *I volontari* (IV Premio ex aequo)
- Hannover, Mostra di opere del III Premio Cremona

Torino, II Mostra Provinciale Sindacale XXXVIII Esposizione della Società degli Amici dell'Arte di Torino, Palazzo del Valentino

- *Il Bersagliere* (Studi per opere presentate al I Premio Cremona)
- *La madre* (Studi per opere presentate al I Premio Cremona)
- *Il ragazzo* (Studi per opere presentate al I Premio Cremona)
- *La giovane italiana* (Studi per opere presentate al I Premio Cremona)

Roma, Concorso del Ministero dell'Educazione Nazionale. Premio per l'Incisione, Palazzo della Calcografia

- Torino, XIII Esposizione Sindacale XCIX Mostra della Società Promotrice di Belle Arti
 - *Chiavari. La piazza delle carrozze*
- Milano, XXXI Esposizione collettiva, Galleria Piccola Mostra

1942 Torino, XIV Esposizione Sindacale C Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Civica Galleria d'Arte Moderna

- *Il modellino* (pastello)
- Venezia, XXIII Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Palazzo delle Esposizioni
- Linz, Mostra di Incisioni Italiane Moderne, organizzata dalla Biennale di Venezia

1943 Alessandria, Mostra Provinciale di Pittura, Sale del Dopolavoro "XVII Maggio"

1945 Viareggio, Mostra d'Arte Marinara

- *La riparazione delle barche o Cantiere sulla marina di Sestri Levante* (olio)
- Roma, Mostra di Incisori Italiani. Associazione Artistica Internazionale, Palazzo della Calcografia
-

1946 Sanremo, Mostra personale di Dina Bellotti, Galleria G. Parodi

- Torino, CII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Accademia Albertina
- *Ritratto del Giudice Castellano* (pastello)

1947 Alessandria, I Mostra Nazionale d'Arte "Premio Paglieri", Pinacoteca Civica

- *Le signorine Spagnoli*
- Torino, Quadriennale d'Arte Nazionale di Torino e CIII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Civica Galleria d'Arte Moderna
- *Marinai alla sciabica* (disegno)
- Casale Monferrato, Mostra di pittori e scultori piemontesi contemporanei, Palazzo Simonotti
- *Veliero al molo*
 - *Pesci*
- Reggio Emilia, II Mostra Nazionale del disegno e dell'incisione moderna, Mostra Nazionale di Bianco e Nero

1948 Alessandria, II Mostra Nazionale d'Arte "Premio Città di Alessandria", Pinacoteca Civica

- *Marina*
- *Tavolo fiorito* Premio Caniggia di lire Cinquemila

Torino, CIV Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Salone de "La Stampa" e Galleria della "Gazzetta del Popolo"

- *Natura morta con carne bovina e pesci* (acquaforte)
Alessandria, Prima Mostra d'Arte Contemporanea, Camera di Commercio
- *Ritratto* (olio)
Venezia, XXVI Biennale Internazionale d'Arte di Venezia, Palazzo delle Esposizioni

1949 Buenos Aires (Argentina), Prima Mostra di Pittori e Scultori Liguri Contemporanei in Argentina, Galleria Müller

Torino, Mostra Collettiva a "La Maison des Artistes"

Alessandria, III Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea, Pinacoteca Civica

- *Tiro a segno*

Casale Monferrato, II Mostra Biennale Nazionale d'Arte, Accademia Filarmonica

Bonassola, Undici artisti a Bonassola

Buenos Aires, Rosario, Mendoza, Santa Fe, Cordoba, Tucumán, Mostra degli artisti liguri in Argentina

Torino, Mostra Nazionale d'Arte CV Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese

- *La smagliatura delle acciughe* (disegno)

Genova, Concorso Nazionale del disegno e dell'incisione, Palazzo Negrone

Milano, Mostra Nazionale di Arte Sacra "per la casa" dell'Angelicum

Reggio Emilia, II Mostra Nazionale del disegno e dell'incisione moderna, Mostra Nazionale di Bianco e Nero

1950 Alessandria, IV Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea, Pinacoteca Civica

- *Entroterra di Sestri Levante*
- *Maternità*
- *Pescatori a Sestri Levante*
- *Studio per l'Angelo Annunziante*

Torino, Mostra Nazionale d'Arte CVI Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese

- *La spiaggia dei poveri*

Genova, V Mostra Regionale d'Arte del Sindacato Ligure, Galleria Rotta

- *Entroterra in Liguria*

Alessandria, IV Mostra di Arti Figurative, Camera di Commercio

- *Fiori*

Genova, Esposizione Regionale d'arte moderna, Palazzo Reale

- *Fondale marino* (tempera)

1951 Torino, Quadriennale d'Arte Nazionale di Torino e CVII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Donne sulla spiaggia* (disegno)
- *Leopardo* (disegno)
- *Pesci di Sestri Levante*

Genova, Prima Biennale Internazionale d'Arte Marinara, Accademia Ligustica di Belle Arti

- *La sciabica*

Monfalcone, Mostra d'Incisione Italiana Contemporanea

Reggio Emilia, III Mostra Nazionale del disegno e dell'incisione moderna. Mostra Nazionale di Bianco e Nero

Bruxelles, Art Graphique Italien Contemporain

- Forlì, I Mostra Biennale Nazionale del Disegno e dell'Incisione Contemporanea, Palazzo delle Esposizioni

1952 Alessandria, V Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

Caldirola, Primo Raduno di pittori e giornalisti e Mostra all'Albergo "La Gioia"

Alessandria, Mostra dei pittori partecipanti al raduno di Caldirola, Camera di Commercio

- *Espone 3 opere*

Alessandria, V Mostra Nazionale d'Arte, Pinacoteca Civica

- *Relitti e pesci*
- *Il dott. Fadda*

Torino, CIX Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese

- *Veduta di Amsternam I* (acquarello)
- *Veduta di Amsterdam II* (acquarello)
- Lisbona, Mostra di Incisori Italiani

1953 Genova, Mostra Regionale d'Arte e Mostra Celebrativa di Rubaldo Merello, Accademia Ligustica di Belle Arti

- Torino, Mostra Nazionale "L'arte in vetrina", Libreria "Bourlot"
- Alessandria, VI Mostra Nazionale d'Arte, Pinacoteca Civica
- *Ritratto*

Torino, Esposizione Nazionale di Arti Figurative per i Premi "Città di Torino" - CX Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Pesci*
- *Quinta Armata* (disegno acquerellato)

Alessandria, Mostra Provinciale di Pittura, Pinacoteca Civica

- *Marina*
- *Bambina*

Acqui Terme, II Raduno di pittori

- Acqui Terme, Mostra dei pittori del Raduno di Acqui Terme, Albergo "Antiche Terme"
- *Piazzetta*
- *Mercato*

Alessandria, Mostra dei pittori del Raduno di Acqui Terme, Camera di Commercio

- *Piazzetta*
- *Mercato*

Vado Ligure, Mostra Nazionale di Pittura e Scultura. "Premio Vado Ligure"

- *Opera ignota ma premiata*

Cremona, XV Premio Cremona

- *Opera ignota ma premiata*

Suzzara, Mostra "Premio Suzzara"

- *Opera ignota ma premiata*

Biella, Mostra Premio "Biella" per l'Incisione

- *Opera ignota ma premiata*

Cannes, Raduno di Cannes e Mostra dei lavori eseguiti

Casale Monferrato, Mostra di Pittura e Scultura "Premio Città di Casale Monferrato", Biblioteca Civica

- *Marina* (tempera)
- *Soggetto marino* (tempera)

Milano, Esposizione Nazionale d'Arte Biennale di Brera, Palazzo della Permanente

- *Ritratto di ragazzo*

Lugano, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

1954 Milano, Mostra della pittura di piccolo formato, Galleria Cairola

Alessandria, Prima Piccola Biennale Alessandrina, Società del Casino

Torino, Esposizione di arte Contemporanea Piemontese e CXI Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Beccaccine* (punta secca)
- *Tartaruga* (punta secca)
- *La finestra del pescatore*

Alessandria, VII Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

- Milano, Fondazione dell'Associazione "Incisori Italiani" (I.D.IT.)
- Forlì, II Mostra Biennale Nazionale del Disegno e dell'Incisione Contemporanea, Palazzo delle Esposizioni
- Boston (USA.), Mostra di Incisioni Italiane Contemporanee

1955 Torino, Quadriennale d'Arte Nazionale di Torino e CXII Mostra della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese

- *Tordi* (litografia)
- *Pesci*

Alessandria, VIII Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

- Alessandria, VII Mostra di Arte Contemporanea, Pinacoteca Civica
- *Ritratto della Signorina Savio*
- *Ritratto di Emilio Zanzi* Opera premiata e acquistata dalla Camera di Commercio

Genova, V Mostra Provinciale Sindacale LXXXVIII Esposizione Società di Belle Arti, Palazzo Rosso

- *Sestri Levante*

Venezia, I Biennale dell'Incisione Italiana Contemporanea

1956 Torino, CXIII Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese

- *Ritratto*

Forlì, III Biennale del Disegno e dell'Incisione Contemporanea

Lima (Perù), L'Incisione Contemporanea in Italia

Montpellier, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Cincinnati (USA), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Sewanee (USA), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Indianapolis (USA), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Nîmes, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Tolone, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Stoccolma, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

Kalamazoo (USA), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

1957 Torino, CXIV Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti abbinata ai "Premi Città di Torino", Palazzo Chiabrese

- *Trafalgar Square*

Volpedo, Mostra nazionale d'arte contemporanea "Premio Giuseppe Pelizza da Volpedo"

- *Il lupicante*

Forlì, Mostra d'Arte Contemporanea "Premio Forlì"

- *La pesca miracolosa* Primo Premio ex aequo

Alessandria, VIII Mostra di arte Contemporanea "Premio Città di Alessandria", Pinacoteca Civica

- *Il mercato del pesce*
- *La pescivendola* (disegno)

Monza, I Salone dell'Associazione Incisori d'Italia, Palazzo dell'Arengario
Amsterdam, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Arequipa (Perù), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Bogotà (Colombia), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Buenos Aires (Argentina), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Conception (Cile), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
La Paz (Bolivia), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Lione, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Montevideo (Uruguay), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Oslo, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Santiago (Cile), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Valdivia (Cile), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale
Valparaiso (Cile), Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale

1957 Firenze, Mostra Incisori d'Italia, Accademia delle Arti del Disegno

1958 Alessandria, XI Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

- Torino, CXV Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo Chiabrese
- *Ore XXII*
- *Bell'Italia* (olio)

Dortmund, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma
Nancy, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma
Interlohn, Mostra di Incisori Italiani, organizzata dalla Calcografia Nazionale di Roma

1959 Torino, CXVI Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Le materassaie* (litografia)
- *La pescivendola* (litografia)

Alessandria, XII Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria
Cremona, Mostra Nazionale La Grafica Italiana d'Arte

1960 Torino, CXVIII Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Piazza del Popolo a Roma*
- *Parigi Place Vendôme*
- *La città di Gand*

Alessandria, XIII Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

- Roma, Mostra degli artisti romani, Palazzo delle Esposizioni
- Milano, Biennale d'Arte Sacra dell'Angelicum
- Roma, Mostra di Via Frattina
- *Espone 11 ritratti di attori e attrici del cinema* Primo Premio per i fuori concorso

1961 Camogli, Cinque pittori in Mostra al Castel Dragone a cura del Comune di Camogli

- *Rammendatrice di vele*
- *Pescatori a Portobello di Sestri Levante*
- *Altre opere ignote*

1962 Alessandria, XV Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

Torino, CXX Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Natura morta* (litografia)

Milano, Mostra di pittori del Monferrato nel Salone dell'Arengario, Palazzo Reale

- *Fiori*

Roma, III Rassegna di Arti Figurative di Roma e del Lazio, Palazzo delle Esposizioni

- *La bottega dell'antiquario* (tempera)
- *Modella bruna* (pastello)

Roma, Mostra collettiva di incisori italiani ispirata al Concilio Ecumenico Vaticano II, Galleria L'Agostiniana

1963 Torino, III Salone dell'associazione Incisori d'Italia, Galleria Codebò

- *La tartaruga* (puntasecca)

Torino, CXXI Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Valentino

- *Fiori*

Alessandria, XVI Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

1963 Alessandria. Mostra Personale, Galleria La Maggiolina

1964 Alessandria, XVII Mostra di Arti Figurative del G.A.P. di Alessandria

Biella, "Premio Biella" per l'Incisione

Alessandria, Mostra Personale, Società del Casino

1965, Alessandria, Mostra "Quattro pittori alessandrini: Dina Bellotti Nizza, Cino Bozzetti, Alberto Caffassi, Cristoforo De Amicis", Società del Casino

- *Ritratto di Emilio Zanzi* (olio)
- *Ritratto della madre* (olio)
- *Autoritratto* (olio)
- *La madre superiora* (olio)
- *Ritratto di Angelo Nizza* (olio)
- *Vecchia contadina* (olio)
- *Porto Venere* (olio)
- *Pescivendola* (olio)
- *La pesca miracolosa*
- *Ritratto di bambina* (olio)
- *Massaia rurale* (olio)
- *Ritratto di bambina* (olio)
- *Marinai a Livorno* (acquaforte)
- *Ritratto di signora* (acquaforte)
- *Ritratto di Edoardo De Filippo* (disegno)

Alessandria, Il Novecento alessandrino. Artisti della vecchia Provincia di Alessandria, Galleria La Maggiolina

- *Natura morta*
- *Ortolana ligure*

Rovereto, Il Novecento alessandrino. Artisti della vecchia Provincia di Alessandria, Galleria Delfino

- *Natura morta*
- *Ortolana ligure*

Alessandria, Mostra d'arte figurativa, Palazzo Cuttica

- *Beccacce e frutta*

1965 Portofino, Mostra Personale, Galleria San Giorgio

1966 Alessandria, Mostra del regalo d'arte

1966 Alessandria, Mostra Personale, Galleria La Maggiolina

Padova, II Biennale dell'incisione artistica d'oggi e del disegno originale, Palazzo della Regione

- *Ritratto. Paola Pitagora* (conté seppia)

Ravenna, IV Salone sociale I.D.I.T Associazione Incisori d'Italia, Palazzo Camera di Commercio

1968 Torino, Esposizione Quadriennale e CXXVI Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Interno*

Alessandria, Mostra Arti Figurative. Premio "Città di Alessandria", Palazzo Cuttica

1969 Quargnento, Mostra Collettiva "Omaggio a Carrà"

- *Natura morta*

1970 Torino, CXXVIII Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Autunno*

1971 Torino, CXXIX Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Ritratto* (pastello)

- *Volto*

Solero, Mostra di arti Figurative. "Il 900 alessandrino"

- *Portofino*

1972 Torino, CXXX Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Baia del silenzio I*

- *Baia del silenzio II*

1973 Città del Vaticano, Nuova Collezione d'Arte religiosa Moderna

- *La pesca miracolosa* (1972)

1973 Roma, Dina Bellotti-Nizza Mostra Antologica, Palazzo Braschi,

- *Case sul lungo Tevere* (pastello)

- *Concorso ippico* (tempera)

- *Angelo Nizza* (pastello)

- *Colonnato di San Pietro* (acquarello)

- *Paolo VI* (disegno)

- *Francesca* (disegno)

- *Pesci* (tempera)

- *Leopardo* (tempera)

- *Ritratto di bimba* (olio)

- *Anna Bazzi* (sanguigna)

- *Piazza del Popolo* (tempera)

- *Piazza di Siena* (tempera)

- *La mamma* (olio)

- *La caffettiera nera* (tempera)

- *Sandrine* (pastello)

- *La pesca miracolosa* (olio)

- *Il Sommo Pontefice* (olio)

- *Pesci grigi* (tempera)
- *Ritratto* (olio)
- *Fiori composizione* (olio)
- *Madonna con Bambino* (affresco)
- *Libro bleu* (tempera)
- *Autoritratto* (olio)
- *Notre Dame* (tempera)
- *La sedia* (tempera)
- *Rino Rinetti* (olio)
- *Cinzia* (tempera)
- *Marina di Sestri Levante* (tempera)
- *Le due chiese* (acquarello)
- *Silvia Petazzi* (pastello)
- *La zucca* (olio)

1974 Torino, CXXXI Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti, Palazzo del Valentino

- *Fiori*

XII Quadriennale Nazionale d'Arte di Torino e CXXXII Esposizione Nazionale della Società Promotrice di Belle Arti , Palazzo del Valentino

- *Natura morta*
- *La nave distrutta*
- *Ritratto di Rosanna*

1975 Milano, Dina Bellotti. Mostra Personale, Galleria Ponte Rosso

- *Ritratto di bambina* (olio)
- *Nevicata a Dronero* (acquarello)
- *Piazza di Siena* (tempera)
- *Fiori* (tempera)
- *La caffettiera nera* (tempera)
- *Sestri Levante* (acquerello)
- *Carrozzella in Piazza San Pietro* (tempera)
- *Notre Dame* (tempera)
- *Bambino con il cappello giallo* (olio)

Città del Vaticano, Artisti per l'Anno Santo

1977 Città del Vaticano, La figura di San Paolo. Mostra celebrativa dell'ottantesimo compleanno di Paolo VI

- *Cecità di Paolo o La folgorazione di San Paolo* (tecnica mista)

1983 Alessandria, Mostra Personale alla Galleria La Maggiolina

1988 Milano, Pittori a Parigi, Galleria Ponte Rosso

- *Parigi. Montparnasse* (tempera)

1989 Milano, Una linea di valori, Galleria Ponte Rosso

- *Fiori e frutta* (tempera)

1990 Milano, Sulla Linea Figurale della Ponte Rosso i valori degli anni novanta, Galleria Ponte Rosso

- *Il banco dei merletti, Burano* (tecnica mista)

1992 Alessandria, Dina Bellotti all'Associazione Culturale "Il triangolo nero"

1992 Alessandria, Dina Bellotti , Bottega d'Arte Bianchi

Milano, Sui luoghi della pittura, Galleria Ponte Rosso

- *Composizione veneziana* (tempera)

1993 Bergamo, Il Premio Cremona. Gli anni del Premio Bergamo: arte in Italia intorno agli anni Trenta

1994 Sestri Levante, Dina Bellotti. Mostra Personale, Galleria Il Duca

Ferrara, VI Biennale Donna. Aspetti della cultura figurativa femminile in Italia nella prima metà
..... del '900

Torino, Marcello Boglione (1891-1957). Un Maestro dell'incisione, Accademia Albertina

1995 Milano, Il giardino ritrovato, Galleria Ponte Rosso

- *Fiori a Burano* (tempera)

1996 Milano, La pittura è servita, Galleria Ponte Rosso

- *Fiori del Paradiso* (tempera)

1996 Milano, Dina Bellotti. Mostra Personale, Galleria Ponte Rosso

- *Ritratto di Papa Giovanni Paolo II* (olio)
- *Ritratto di Papa Paolo VI* (olio)
- *Tavolo di ardesia* (tempera)
- *La piccola rosa sfiorita* (tempera)
- *Lo sguardo della Madonna* (tempera)
- *Tartaruga nel paesaggio* (olio)
- *Rosa nel vaso opaline* (olio)
- *Merlettaia di Burano* (tempera)
- *Interno di casa alle cascine di Loto* (olio)
- *Frutta d'estate a Roma* (tempera)
- *Roma, piazza del Popolo* (tempera)
- *Roma, piazza del Popolo* (pastello)

1999 Sestri Levante, I Pittori e il Mare. IV Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Luci dopo la pioggia sulla spiaggia di ponente* (acquarello)

2000 Sestri Levante, I Pittori e il Mare. V Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *La buona pescata* (olio su ardesia)

2001 Milano, Lo spazio dipinto, Galleria Ponte Rosso

- *Frutta e fiori sul tavolino* (tempera)

Pinerolo, XVI Biennale Nazionale d'Arte Contemporanea sul tema "L'arte e il Mistero Cristiano"

- *Cecità di Paolo o La folgorazione di San Paolo* (tecnica mista)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. VI Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Pesci* (pastello)

2002 Milano, Paesaggio italiano, Galleria Ponte Rosso

- *Sestri Levante* (tempera)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. VII Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Porto di Sestri Levante* (olio)

2004 Alessandria, Dina Bellotti. Opere nelle collezioni alessandrine

- *Portovenere* (tempera)
- *Venezia vista dal campanile di San Giorgio* (tempera)
- *Piazza del Popolo* (tempera)

- *Il colonnato di piazza San Pietro* (tempera)
- *Mercatino a Burano* (tempera)
- *Sestri Portobello* (tempera)
- *Canale di Burano* (tempera)
- *Sestri, la terrazza del Miramare* (tempera)
- *Spiaggia di Sestri* (tempera)
- *La caffettiera nera* (tempera)
- *Vaso con violette* (Tempera)
- *Fiori nel cilindro di vetro* (tempera)
- *Natura morta con arancia tagliata* (tempera)
- *Vaso di fiori* (acquarello)
- *Fruttiera con cachi* (tempera)
- *Fiori sul vassoio* (tempera)
- *Viole e limone* (tempera)
- *Ortensie e petunie* (tempera)
- *Fiori e melagrana* (tecnica mista)
- *Rose e viole del pensiero* (tempera)
- *Il vaso giallo* (tempera)
- *Fiori* (tempera)
- *Pesci sulla spiaggia* (tempera)
- *Autoritratto* (olio)
- *Ritratto di Emilio Zanzi* (gessetti colorati)
- *Ritratto di Elsa* (olio)
- *Ritratto di Elsa* (tempera)
- *Il cocomeraio di Ponte Milvio* (tempera)
- *Ritratto di Ada* (tecnica mista)
- *La fioraia di Sestri Levante* (tempera)
- *La pescivendola* (olio)
- *Ritratto di donna* (olio)
- *Papere* (tempera)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. IX Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Sulla panchina* (acquarello)
- *Porto di Sestri Levante* (acquarello)

Milano, Finestre sul Novecento, Galleria Ponte Rosso

- *Fruttiera con uva e zucca* (tempera)

2005 Milano, Dina Bellotti. Mostra Personale , Galleria Ponte Rosso

- *Composizione con stampi* (tempera)
- *Roma, Piazza del Popolo* (tempera)
- *Carrozzella in Piazza San Pietro* (tempera)
- *I giardini pubblici di Cuneo* (acquarello)
- *Fiori nel vaso bianco* (tempera)
- *Parigi* (tecnica mista)
- *Veliero* (tempera)
- *La zucca* (tempera)
- *Asparagi e carciofi* (tempera)
- *Burano, Corte Novello* (tempera)
- *Fruttiera con uva e zucca* (tempera)
- *Composizione con stampi* (tempera)
- *Fiori sul davanzale* (tempera)
- *Foglie e fiori* (tempera)

- *Venezia San Marco* (acquarello)
- *Nevicata a Dronero* (acquarello)
- *Fiori d'estate* (tempera)
- *Nizza* (tempera)
- *Vasetti con fiori sul tavolo* (tempera)
- *I cavalli di Mancinelli a Piazza di Siena* (tempera)
- *I cavalli di Mancinelli a Piazza di Siena I* (acquarello)
- *I cavalli di Mancinelli a Piazza di Siena II* (acquarello)
- *Leopardo* (tempera)
- *Piccola anatra* (tempera)
- *Barche a Sestri Levante* (acquarello)
- *Fiori di campo* (tempera)
- *Interno dello studio* (tempera)

Milano, Un "piccolo Ave" racconta la gloria di Dio, Galleria Ponte Rosso

- *Lo sguardo della Madonna* (tempera)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. X Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Cavi Borgo* (tecnica mista)
- *La Penisola* (acquarello)

2006 Sestri Levante, Mostra Personale di Dina Bellotti, Galleria Traversaro

- *Smagliatura della rete* (olio)
- *Carolina* (pastello)
- *Ritratto* (tecnica mista)
- *Pesci* (tempera)
- *Composizione* (tempera)
- *La soffitta* (tempera)
- *Vasi di fiori* (olio)
- *Vaso di fiori* (tempera)
- *Vaso di fiori* (tempera)
- *Composizione con papera* (tempera)
- *Cilin* (tecnica mista)
- *Ritratto* (tempera)
- *Cavalli al circo* (tempera)
- *Monumento* (tempera)
- *Pesci nel piatto* (olio)
- *Composizione floreale* (tempera)
- *Mamma con bambino* (tempera)
- *Piccadilly Circus* (tempera)
- *Ritratto con scialle rosso* (acquarello)
- *Il fico spoglio* (tecnica mista)
- *Fruttiera* (olio)
- *Frutti d'autunno* (tempera)
- *Cachi* (tempera)
- *Maternità* (tecnica mista)
- *Pesci e mortaio* (olio)
- *Autoritratto nel giardino dei Castelli Gualino*, (olio)
- *Barche in porto a Sestri Levante* (tempera)
- *Burano. L'accademia* (tempera)
- *Composizione sul terrazzo a Roma* (pastello)
- *Cristo* (olio)
- *Gru nel porto di Sestri Levante* (olio)

- *Il gallo vincente* (tempera)
- *Il Tevere e Castel Sant'Angelo* (tempera)
- *Piazza Navona* (tempera)
- *Riva degli Schiavoni* (olio)
- *Vecchia contadina* (olio)
- *Vaso con fiori* (olio)
- *Scimmie* (tecnica mista)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. XI Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Barche nel porto di Sestri Levante* (acquarello)
- *Gatti sulla spiaggia* (acquarello)
- *Calerin* (acquarello)
- *Dal porto* (pastello)
- *L'argano* (acquarello)

2007 Milano, Il giardino ritrovato, Galleria Ponte Rosso

- *Fiori di montagna* (tempera)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. XII Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Riva degli Schiavoni* (olio)
- *Magazzino del sale* (olio)
- *Fiori a Burano* (tempera)

2008 Milano, Bianco d'inverno, Galleria Ponte Rosso

- *Nevicata nelle Langhe* (tempera)

2009 Alessandria, Alessandria oltre il Moderno. Un percorso tra le pubbliche collezioni d'arte e il contemporaneo (da Bozzetti e Morando a Dina Bellotti, Fallini, Porta, Marchelli e Maddalena Sisto) in '900. Cento anni di creatività in Piemonte, Palazzo Cuttica,

La pescivendola (olio)

Milano, Ritorniamo e vedere il mare, Galleria Ponte Rosso

- *Veliero* (tempera)

Sestri Levante, I Pittori e il Mare. XIV Mostra di marine, Galleria Traversaro

- *Porto di Sestri Levante* (olio)

2010 Roma, Dina Bellotti (1912-2003) Antologica, Palazzo Cardinal Cesi – Vaticano

Sestri Levante, Dina Bellotti (1912-2003) Antologica, Palazzo Fascie